

Intensivierung der Lehrkooperation zwischen der Abteilung Musiktheorie der Hochschule für Musik und der Abteilung Musikwissenschaft des IKM

lic. phil. Angelika Moths, Dozentin / Lehrbeauftragte an der Schola Cantorum Basiliensis Basel (CH), der Universität Basel (CH), der Züricher Hochschule der Künste (CH), der Hochschule Osnabrück und der Hochschule für Musik und Theater Rostock
Gastdozentin an der Hochschule für Musik und dem FB 07, Institut für Kunstgeschichte und Musikwissenschaft

Die Hochschule für Musik Mainz und das Institut für Kunstgeschichte und Musikwissenschaft freuen sich auf die GLK-Gastdozentur von Angelika Moths im Wintersemester 2015/2016:

Angelika Moths (Hamburg / Basel) ist eine ausgewiesene Expertin für die Theorie der Alten Musik. Im Mittelpunkt ihres Lehrprojekts steht die innovative Verknüpfung von Musiktheorie und Musizierpraxis, entwickelt am Gegenstand der historischen Analyse. Ihre Lehrveranstaltungen betreffen die Studierenden des Master-Studiengangs Musiktheorie, sind aber auch offen für alle Studierenden der Lehramtsstudiengänge, der Kirchenmusik und der Musikwissenschaft.

Von besonderer Bedeutung ist die wissenschaftliche Begleitung eines Konzerts von »Barock vokal« in Rom, verbunden mit einer publikumswirksamen, von den Lehrenden und Studierenden beider Institutionen multimedial begleiteten öffentlichen Generalprobe in einer Mainzer Innenstadtkirche.

Das geplante Lehrprojekt dient der Intensivierung der Lehrkooperation zwischen der Abteilung Musiktheorie der Hochschule für Musik und der Abteilung Musikwissenschaft des IKM, der Entwicklung von Unterrichtskonzepten für die interdisziplinäre Einbindung von Forschungsschwerpunkten beider Abteilungen im Bereich der Musik vor 1600 sowie der Erprobung von Praxisseminaren und unterstreicht die besondere Rolle der Disziplin Musiktheorie, die zwischen Kunstausbildung einerseits und wissenschaftlicher Erarbeitung andererseits eine entscheidende Rolle als Scharnier in der Ausbildung von Musikerinnen und Musikern, vor allem im Kontext einer Musikhochschule an einer Universität einnimmt.