

GLK-Gastdozentur: Computergestützte Musikanalyse

Univ.-Prof. Dr. Birger Petersen (Hochschule für Musik)

Die Hochschule für Musik Mainz und das Institut für Kunstgeschichte und Musikwissenschaft freuen sich auf die GLK-Gastdozentur von Prof. Dr. Nico Schüler (Texas State University, USA) im Sommersemester 2017:

Nico Schüler gehört auf dem Feld der computergestützten Musikanalyse derzeit zu den wichtigsten Wissenschaftlern. Er stammt aus Deutschland, lehrt aber seit vielen Jahrzehnten in Amerika – und wird nunmehr ein Freisemester an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz zu verbringen: Die großen Erfahrungen von Nico Schüler im Bereich der computergestützten Musikanalyse, aber auch die interdisziplinären Ansätze seiner Arbeit lassen eine GLK-Gastdozentur für ihn nachgerade ideal erscheinen. Die Forschungsschwerpunkte von Herrn Schüler berühren in hohem Maß die gegenwärtigen Forschungsprojekte der Abteilung Musiktheorie. Die besondere Rolle der Disziplin zwischen Kunstausübung einerseits und wissenschaftlicher Erarbeitung andererseits wird so einmal mehr, wenngleich aus neuartiger Perspektive wissenschaftlich untermauert. Die sich über den gesamten Zeitraum des Sommersemesters erstreckende Gastdozentur mündet in einen gemeinsamen Studientag der beteiligten Institutionen »Computer Assisted Music Analysis« unter Leitung von Prof. Schüler am 8. Juli 2017, unter anderem mit einer Präsentation der studentischen Arbeiten bis dato.