**Kriterien zur Prämierung von studentischen Arbeiten (Abschlussarbeiten)**

**Kunsthochschule Mainz**

Der Bewertung künstlerischer Abschlussarbeiten in den Studiengängen „Diplom Freie Bildende Kunst“ und „Master of Education Bildende Kunst Gymnasium“ liegen folgende Bewertungskriterien zugrunde:

1. Gestaltungsfähigkeit
2. Realisierungsfähigkeit in den gewählten künstlerischen Medien
3. Künstlerische Konzeption und Intensität
4. Eigenständigkeit der schöpferischen Ergebnisse
5. Angemessenheit der Präsentation in einer Ausstellung