

# Thementag 2016

## ROM—STADT DER SPEKTAKEL

Gestaltet vom HS *Rom—Stadt der Spektakel* (WS 15/16)  
unter Leitung von  
Univ.-Prof. Dr. Christine Walde und Dr. Patrick Schollmeyer

16. Januar 2016

### THEMA

Der bereits vierte Thementag wird sich den Orten städtischen Vergnügens im antiken Rom widmen. Es sollen aber nicht nur die üblichen römischen Spielstätten wie Circus, Amphitheater und Theater untersucht, sondern auch die Thermen und Bibliotheken, die privaten Anlagen in den luxuriösen Stadtvillen sowie wichtige Prozessionswege (Triumphzug, kaiserliche Leichenfeiern) in die Betrachtung mit einbezogen werden. Zudem wird exemplarisch ein den zeitlichen Horizont erweiternder Fokus auf nachantike Epochen – insbesondere auf die Festkultur der Päpste und die öffentlichen Machtdemonstrationen der faschistischen Ära – gelegt.

Der Thementag 2016 wird gestaltet vom lateinischen Hauptseminar *Rom – Stadt der Spektakel* (WS15/16) unter Leitung von Univ.-Prof. Dr. Christine Walde und Dr. Patrick Schollmeyer. Er richtet sich nicht nur an Studierende und Schüler, sondern steht allen an der römischen Antike Interessierten offen, die an diesem Tag einen Einblick in die Arbeitsweise der Altertumswissenschaften gewinnen können und sich in einen mittels kulturwissenschaftlicher Fragestellungen erschlossenen Raum jenseits weißer Togen und marmorner Ästhetik vorwagen möchten.

Der Thementag wird traditionell mit Verleihung des *Pretium Petronianum* für den besten selbstverfassten lateinischen Text und einem römischen Aperitif abgerundet.

### ANMELDUNG

Univ.-Prof. Dr. Christine Walde  
waldec@uni-mainz.de

oder

Simone Arzt  
klass.phil@uni-mainz.de

Tel. 06131 39-22335

VORSCHAU

